





DATI PERSONALI

Nazionalità	Italia
Nato/a	1967
Fascia d'età	40 - 50
Colore occhi	Azzurri
Capelli	Biondi
Altezza	167
Corporatura	Snello
Timbro voce	Contralto



FORMAZIONE

2003	Lee Strasberg Theater & Film Institute (USA) Scuola di recitazione
1995 - 1997	SCHAUSPIELSCHULE INNSBRUCKER KELLERTHEATER (Austria) Scuola di recitazione
1991 - 1993	Altro Zahlreiche Workshops und Schauspielunterricht bei u.a : Pal Regös, Mario Caballero, Joan Thoma, Ulli Naumann

ABILITÀ

Patente/brevetti	Patente automobile
Lingue parlate	Tedesco (Lingua madre), Italiano (fluente), Inglese (avanzato/bene)
Dialetti	Alto Adige (Dialecto nativo)
Discipline sportive	Nuoto (altamente qualificato/molto bene), Immersione (avanzato/bene), Sci (Scolastico)
Danza	Danza Jazz (altamente qualificato/molto bene), Tip-tap (altamente qualificato/molto bene)
Canto	Canto (sul palcoscenico) (Scolastico)

TEATRO

Anno	Titolo di produzione	Categoria	Società di produzione	Regista
1999 - 2014	Ensemblemitglied am Theater in der Altstadt Meran	Teatro		diverse Regisseure
1995	Gründungsmitglied der Theatergruppe Phenomena	Teatro		diverse Regisseure
1992 - 2014	Zahlreiche Engagements: Vereinigte Bühnen Bozen, Carambolage Bozen, Dekadenz Brixen, Freilichtspiele Lana/Ritten/Unterland, Theater an der Effingerstraße/Bern	Teatro		diverse Regisseure

CINEMA

Anno	Titolo di produzione	Categoria	Società di produzione	Regista
2013	Anita B	Lungometraggio	Jean Vigo Italia	Roberto Faenza
2003	Birthday	Lungometraggio	David Pichler	D. Pichler
2003	The Fate	Cortometraggio	New York Film Academy	S. Anspichler
2002	Tomy Roth	Lungometraggio	Arge Kunst	Y. Calovsky